

L'ALPHABET (EL ALFABETO)

L'alphabet espagnol comprend 27 lettres. Les lettres sont du genre féminin

A (la a)	B (la be) [bé]	C (la ce)
D (la de)	E (la e)	F (la efe)[éfé]
G (la ge)	H (la hache) [atché]	I (la i)
J (la jota)	K (la ka)	L (la ele)
M (la eme)	N (la ene)	Ñ (la eñe) [égné]
O (la o)	P (la pe)	Q (la cu) [cou]
R (la ere)	S (la ese) [essé]	T (la te)
U (la u) [ou]	V (la uve) [oubé]	
W (la uve doble) [oubé doblé]		X (la equis)
Y (la yé)	Z (la ceta)	

L'espagnol possède une consonne qui lui est propre : la ñ

LA PRONONCIATION

En espagnol on prononce toutes les lettres sauf h

el euro = el e-u-r-o el aire = el a-i-r-e

Il faut bien distinguer

r / rr / j :

- la cara (≈ comme un l roulé)
- el perro (r très roulé)
- la jaula (raclement de gorge)

z / c (devant e et i) et s :

- el zorro (≈ le « th » de l'anglais)
- decir (≈ le « th » de l'anglais)
- la casa (s dur de « assez)

L'ACCENTUATION

I. La voyelle tonique

1) En espagnol, tous les mots d'au moins deux syllabes ont une syllabe que l'on prononce plus fort que les autres : on dit que cette syllabe est tonique (c'est plus précisément la voyelle de cette syllabe qui est tonique)

2) Quelle est la syllabe tonique d'un mot? (celle où se trouve la voyelle tonique)

► L'avant-dernière syllabe si le mot se termine par une voyelle, un n ou un s.

piz**ar**ra / **can**tan / alum**no**s

► La dernière syllabe si le mot se termine par une consonne sauf n et s.

espa**ño**l / **co**mer / **entrenador**

3) Quand cette règle n'est pas respectée, la voyelle de la syllabe tonique porte un accent écrit

veinti**tr**és / **lá**mpara / cami**ó**n

4) Qu'il y ait un accent écrit ou pas, la syllabe tonique reste toujours la même quand le mot subit une transformation (passage au pluriel par exemple).

Pour respecter sa position il faut, selon le cas, ajouter ou supprimer l'accent écrit

joven → jóvenes

lección → lecciones

II. L'accent grammatical

1) L'accent grammatical est un accent écrit qui sert à différencier deux homonymes

tú (*tu*) ≠ tu (*ton / ta*)

él (*il / lui*) ≠ el (*le*)

cómo (*comment*) ≠ como (*comme*)

...

2) Les mots interrogatifs ou exclamatifs portent toujours un accent écrit

¿Qué? ¿Por qué? (*quoi?*)

¿Cuándo? (*Quand?*)

¿Dónde? (*Où?*)

¡Qué guapo! (*qu'il est beau!*)